

Veranstaltungskalender
Bodensee - Oberschwaben
Ammersee - Allgäu

TREFF
PUNKT
Jazz



RAVENSBURG E.V.

www.jazztime-ravensburg.de

präsentiert:

Robin Eubanks

& EB3 Di. · 24. April

20 Uhr · Zehntscheuer

in Ravensburg

Robin Eubanks/Posaune

Orrin Evans/Keyboard

Kenwood Dennard/Schlagzeug



Weitere Infos in der Heftmitte!



Keep swingin'!

www.jazzclub.at

Jazzclub Lustenau Jazzhuus

Rheinstrasse 21 · A-6890 Lustenau

Freitag, 16. März 2007, 21:00, Jazzhuus Lustenau

Roberta Gambarini Group (I/USA)

Roberta Gambarini (vocals), Kirk Lightsey (piano), Reggie Johnson (bass),
N.N., vermutlich Alvin Queen (drums)

KARFREITAG, 6. April 2007, 21:00, Jazzhuus Lustenau

Jeff Wohlgenannt & Friends feat.

„Scat“ Max Neissendorfer (A/D/CH)

„Scat“ Max Neissendorfer (piano, vocals), Jeff Wohlgenannt (bass), David Elias (drums)

SAMSTAG, 28. April 2007, 21:00, Jazzhuus Lustenau

Dado Moroni „Shapes“ (I/USA)

Dado Moroni (piano), Peter Washington (bass), Lewis Nash (drums)

Freitag, 18. Mai 2007, 21:00, Jazzhuus

The Divas Five & special guest DK Ibomeka (USA/CAN)

DK Ibomaka (vocals), Sherrie Maricle (drums, leader), Karoline Strassmayer (alto sax, flute),
Anat Cohen (tenor sax, clarinet), Tomoko Ohno (piano), Noriko Ueda (bass)

20* JAZZFEST *07 RÖTTWEIL

28. April - 19. Mai 2007

Mezzoforte

Dizzy Gillespie All Star Big Band

Heinz Rudolf Kunze

John Lee Hooker jr.

Mory Kante

Bennie Wallace * Tuck & Patty * Jazz in Town
Marcos Valle * House of Riddim * u. v. m.



Kreissparkasse
Rottweil



Fürstenberg

Stadt Rottweil

Schwarzwälder Botz



www.jazzfest-rottweil.de - info@jazzfest-rottweil.de

Inhalt

3	Impressum
4	Jazzkalender März 2007
11	Abo-Karte
35	Jazzkalender April 2007
51	Vorschau Jazzkalender Mai 2007

**TREFF
PUNKT**
Jazz



www.treffpunkt-jazz.de

Impressum

Herausgeber

DTP Service Sigrid Wasmer
Birkenallee 14, 86949 Windach
Tel. 0 88 06 / 18 64, Fax 0 88 06 / 95 66 69
E-Mail info@tp-jazz.de

Redaktion

Sigrid Wasmer

Mitarbeit

Dieter Dannecker, Elisabeth Dannecker

Druck

NORA Druck und Verlag GmbH, Raisting

Auflage

1000 Stück

Treffpunkt Jazz Veranstaltungskalender Bodensee-Oberschwaben, Ammersee-Allgäu erscheint 6 x jährlich (Januar/Februar, März/April, Mai/Juni, Juli/August, September/Oktober, November/Dezember als Doppelausgabe). Alle Angaben sind sorgfältig recherchiert, aber ohne Gewähr. Das Nichterscheinen des Kalenders berechtigt nicht zu Schadensersatzforderungen. Nachdruck ist nur mit genauer Quellenangabe gestattet.

Die Auslagestellen finden Sie auf der Website www.treffpunkt-jazz.de/auslagestellen.html. Veranstaltungshinweise sind kostenlos.

Nächster Redaktions- und Anzeigenschluss für die Ausgabe Mai/Juni 2007 ist der 13. April 2007

Der Gesamtausgabe liegt bei:

Flyer „14. Mindelheimer Jazztage – Jazz isch!“

**TREFF
PUNKT**
Jazz

Donnerstag, 1. März

Friedrichshafen-Flughafen

HALBHUBER 20:30

Banda Sonido Caliente

Schelklingen

Stellwerk 20:30

Stef White & Kersten de Ligny feat. Martin van Helden

Überlingen

Café Walker, Seepromenade 14:00

Spieldose

Benjamin Engel (sax), Joe Fessele (p), Arpi Kettler (b), Frank Denzinger (dr)

Uhdingen-Mühlhofen

Haus des Gastes 14:00

Gospel-Workshop mit Lillian Boutté

Ulm

Roxy, Halle 2 20:00

Kumm – „Just a litte night chit chat – Transsilvanien rockt“

Rock-Reggae-Jazz-Funk aus Rumänien

Freitag, 2. März

Biberach

Jazzkeller in der Bruno-Frey-Musikschule 20:30

Nachwuchsband aus Laupheim

Lukas Brenner Trio – „Salsaríá“, Latin- & Funkjazz

(Jazzclub Biberach e.V.)

Dornbirn/A

Spielboden, Rhomberts Fabrik 20:30

Kilimandscharo Dub & Riddim Society

Erdige Grooves, funkige Basslines, treibende Beates – die KDR lädt zur Space-Funk-Afro-Jazz-Odyssey!

Hervé Samb (git), Peter Madsen (fender rhodes), Jamaaladeen Tacuma (b),

Herbert Walser (tp, flh), Kofie Quarshie (perc, voc), Alfred Vogel (dr) →



Freitag, 2. März (Fortsetzung)

Friedrichshafen

Zeppelinmuseum 20:00

Einweihung des neuen Restaurants mit Dixie's Treibhaus Ventil

Konstanz

Zeppelin am Stefansplatz 19:55

Jazz & Blues „5 vor 8te“

Sängerin und Pianistin aus Südkorea

Kim Chong Quartett, Jazz and more

Kreuzlingen/CH

Restaurant Palme 20:00

Jam Session

Ravensburg

Zehntscheuer 20:00

hartkamp – Eine hinreißende Stimme, eine zauberhafte ganz eigene Musik zwischen modernem Chanson und jazzigen Anleihen. Dazu ihre Texte – sprühend lebendig, hintsinnig, spannend, immer wieder neu. Genau das sind **hartkamp**, die Band um die Sängerin **Anne Hartkamp**.

Anne Hartkamp



Schaffhausen/CH

KiK (Kultur im Kammgarn) 20:30

Christy Doran's NEW BAG

Uhldingen-Mühlhofen

Haus des Gastes 14:00

Gospel-Workshop mit Lillian Boutté

Wangen-Beutelsau

Jazz Point im Schwarzen Hasen 20:30

Albie Donnelly's Big Thing, Boogie and Roll

Programm Frühjahr 2007

■ **Sa. 10. März, 20.00 Uhr**

ANDOR'S JAZZBAND

Nostalgisches aus Schellack-Zeiten
„Franziskanerkloster“, Ehingen

■ **Di. 27. März, 20.00 Uhr**

WOLFGANG LACKERSCHMID QUARTET

50 Jahre Wolfgang Lackerschmid
„Franziskanerkloster“, Ehingen

■ **Ostermo. 9. April, 11.00 Uhr**

SEELOW

Blues mit Jazz-Rock, Ethno- und Latin-Elementen
– ein Spektrum des zeitgenössischen Jazz
Brasserie „Amadeus“, Ehingen

■ **Di. 1. Mai 2007, 11.00 Uhr**

**GISELA'S DIXIELAND CONNECTION
FEAT. GERNOT ERNST AM PIANO**

Mit Dixieland in den Wonnemonat
„Brauerei-Wirtschaft“, Ehingen-Berg

Auskunft
Jazzclub Ehingen e.V.
Tel. 0 73 91 - 708 253
www.jazzclub-ehingen.de

**MICHAEL
RIESSLER &
LISMA PROJECT**



„HAMLET“

STUMMFILM MIT LIVE-MUSIK

06-03-07

07-03-07

ROXY



**NILS WÜLKER
SO-06-05-07**

Samstag, 3. März

Bodnegg

Dorfgemeinschaftshaus 20:00
NoSisters & Gerhard Wenzel Trio

Friedrichshafen

KIESEL, K42, Medienhaus am See 13:00
Michael Kiedaisch „Trieau“, zeitgenössische Improvisationsmusik

Kaufbeuren

Uncle Satchmo's 20:00
Saison-Eröffnung mit GET BACK, Rock- und Popsongs der 60er und 70er Jahre, ebenso gepflegte Bluesklassiker

Lindau

Jazzkeller im Gasthof/Hotel „Zum Zecher“ 20:30
Frantisek Uhlir Trio
(Jazzclub Lindau e.V.)

Ravensburg

Freie Waldorfschule 20:00
Michael Kiedaisch „Trieau“, zeitgenössische Improvisationsmusik

Ravensburg

Weinstube Muke 20:00
Old Town Dixie Promenaders
(Jazztime Ravensburg e.V.)

Ravensburg

Zehntscheuer 20:00
Louisiana Red meets Blueskraft, The Giant of Blues
Einer der wenigen noch aktiven afro-amerikanischen Musiker der unmittelbaren Nachkriegszeit ist **Louisiana Red**. Sein persönliches Schicksal lässt ihn nicht einfach nur den Blues spielen, er lebt den Blues durch seine Gitarre und seinen Gesang. Er tritt gemeinsam mit **Blueskraft** auf, einem deutschen Bluestrio, das durch eine eigenständige Mischung aus originärem Blues und frischen Rhythmen besticht und von dem **Louisiana Red** sagt: „This is my band!“

Uhdingen-Mühlhofen

Haus des Gastes 14:00
Gospel-Workshop mit Lillian Boutté

Ulm

Jazzkeller Sauschdall 20:00
Charlie Mariano (Saxofon) und **Mike Herting** (Piano)
Traumhaft sicheres Zusammenspiel, innige Melodien mit unverwechselbarem Saxofonsound, gepaart mit kongenialen Harmonien. →

Samstag, 3. März (Fortsetzung)

Ulm

Roxy, Tanzfabrik, Halle 2 23:00

Groove Guerrilla – NuSoul meetz R'n'B, HipHop & Funk

Wangen

Stadthalle 20:30

Jahreskonzert der Jazz Point Big Band

mit **Andy Miles**, Soloklarinettist des WDR

Weingarten

Kulturzentrum Linse, Kantine-Club 20:30

Konzertreihe „Linse mietz Kantine“ mit „Cocker Inspiration“

VS-Villingen

Jazzkeller 21:00

Braff – Oester – Rohrer

(Jazzclub Villingen e.V.)

Sonntag, 4. März

Bodman-Ludwigshafen

Zollhaus 11:00

Jazz Frühschoppen mit dem **Boogie Project**

Umfangreiches Programm aus interpretierten und eigenen Songs der Stilrichtungen Blues, Boogie, Swing & Rock'n Roll.

Füssen

Fachklinik Enzensberg 19:30

Session One

Andreas Kopeinig (Klavier), **László Demeter** (Schlagzeug)

und **Tiny Schmauch** (Kontrabass)

Uhldingen-Mühlhofen

Evangelische Kirche 19:00

Abschlusskonzert des Gospel-Workshops mit **Lillian Boutté**

Montag, 5. März

Tuttlingen

Rittergarten 20:00

Blue Monday Jazz-JamSession

Ulm

Jazzkeller Sauschdall 21:00

Game & Jazz Lounge

Dienstag, 6. März

Landsberg/Lech

Stadttheater / Foyer

20:30

Jazz-Session

Die monatliche Jazz-Session der Allgäuer und oberbayerischen Szene im tollen Ambiente des Stadttheater-Foyers. Jetzt neu am ersten Dienstag des Monats. Jazz, Latinjazz, Bossas, Swing und Balladen!

Lech/A

Postgarage

21:00

Ritmo del Soul, Jazz in mitreißenden Salsa- und Latinrhythmen

Ulm

Roxy, Studiobühne

20:00

„HAMLET“ (1921, mit Asta Nielsen)

Stummfilm mit Live-Musik: Michael Riessler & Lisma Project

Ein cineastisches Ereignis: die Vertonung des Stummfilmklassikers „Hamlet“ (mit dem dänischen Stummfilmstar **Asta Nielsen** in der Rolle des Prinzen von Dänemark) durch den Klarinettenisten und Komponisten **Michael Riessler**!

Die Uraufführung von „Hamlet“ mit der Musik von **Michael Riessler** fand anlässlich des 125. Geburtstag von **Asta Nielsen** im Februar im Rahmen der 57. Berliner Filmfestspiele statt. Das Ulmer ROXY ist nun die zweite Station dieser aufwändigen Stummfilmvertonung.

Michael Riessler (bcl, composition), **Enrico Melozzi** (cello, electronics), **Stefano De Angelis** (electronics)



Michael Riessler

Mittwoch, 7. März

Kempten

Haus International

20:00

shanti collective

Sudokshina Chatterjee singt wie von einer anderen Welt, traumhaft sicher, klar, und mit einer Intensität und auch Virtuosität, die ihresgleichen sucht. Mit dabei im „collective“ ihr Mann **Subrata Manna** an den Tablas und die Allgäuer: **Peter Krämer** (Cajon), **Florian Mayer** (Sax, Klarinette) und **Tiny Schmauch** (Kontrabass).



Mittwoch, 7. März (Fortsetzung)

Langenargen

Münzhof

20:00

Manfred Junker Quartett

Generell dem modernen Jazz in seinen verschiedenen Richtungen verpflichtet, drückt sich in **Junkers** Eigenkompositionen die enorme Spielfreude der Band aus, verbunden mit einem Maß an Interaktion, das sich nur über eine lange Zeit gemeinsamer Arbeit entwickeln kann. Die Vorliebe für melodiebetonten Groove und Swing, die sich wie ein roter Faden durch die bisherigen Produktionen zieht, ist dabei ein Markenzeichen des **Manfred Junker Quartetts** geworden, das die Zuhörer schon seit Jahren in deren Bann zieht.

Manfred Junker Quartett



Memmingen

PIK

20:00

Jazz Session – der Treff der Unterallgäuer Jazzszene, monatlich im PIK.
Swing, Funk und Latin-Jazz.

Ulm

Roxy, Studiobühne

20:00

„HAMLET“ (1921, mit Asta Nielsen)

Stummfilm mit Live-Musik: Michael Riessler & Lisma Project

Michael Riessler (bcl, composition), Enrico Melozzi (cello, electronics),

Stefano De Angelis (electronics)

Donnerstag, 8. März

Friedrichshafen-Flughafen

HALBHUBER

20:30

French Connection

Die Band interpretiert Stücke von Jazzgrößen wie Art Blakey, Horace Silver, Benny Golson, Wayne Shorter u.a. aus der Bebop- und Hardbop-Ära des Jazz in speziellen Arrangements für die Frontline mit drei Bläsern.

Sie wollen immer über die neuesten Jazzevents informiert werden? Dann abonnieren Sie doch einfach den Treffpunkt Jazz Veranstaltungskalender.



Abo - Coupon

Der Treffpunkt Jazz Veranstaltungskalender Bodensee-Oberschwaben, Ammersee-Allgäu erscheint 6 x jährlich (Januar /Februar, März/April, Mai /Juni, Juli /August, September/ Oktober und November/Dezember als Doppelausgabe).

- Ja, ich möchte Treffpunkt Jazz ab sofort für mindestens ein Jahr zum Preis von z. Zt. EUR 15,- (6 Ausgaben) abonnieren. Preis für Ausland auf Anfrage.

Name, Vorname

Geburtsdatum

Straße, Hausnummer

PLZ, Wohnort

Mein Abonnement gilt zunächst für ein Jahr und verlängert sich nur dann jeweils um ein weiteres, wenn ich nicht 4 Wochen vor Ablauf der Bezugszeit schriftlich kündige.

Gewünschte Zahlungsweise bitte ankreuzen:

- Ich bezahle bequem und bargeldlos per Bankeinzug

BLZ

Konto-Nr.

Geldinstitut

- Ich bezahle gegen Rechnung. Bitte Rechnung abwarten.

X

Datum

1. Unterschrift

Widerrufsrecht: Diese Bestellung kann ich innerhalb einer Woche bei DTP Service Sigrid Wasmer, Birkenallee 14, 86949 Windach, schriftlich widerrufen. Die Frist beginnt einen Tag nach Absendung dieser Bestellung. Ich bestätige dies mit meiner 2. Unterschrift.

X

Datum

2. Unterschrift

Bitte ausfüllen und abschicken an:

DTP Service Sigrid Wasmer, Birkenallee 14, D-86949 Windach

Oder per Fax: 0 88 06 / 95 66 69



Vocal-Workshop

für

*Improvisation, Interpretation
Vocal-Ensemble, Vocal-Arranging*

29. 7. – 3. 8. 2007

Dozenten: New York Voices (Darmon Meader, Lauren Kinhan, Kim Nazarian, Peter Eldridge), Michele Weir, Bob Stoloff, Norbert Gottschalk, Regula Schneider, Frank Sikora

Workshopteilnahme: 490 € (Schüler / Studenten: 375 €)
Übernachtung / Vollpension: 205 € im DZ, 230 € im EZ
(Schüler / Studenten: 155 € im DZ, 180 € im EZ)

Weitere Infos und Anmeldung:

Volkshochschulheim Inzigkofen

Parkweg 3, D-72514 Inzigkofen, Tel: 07571/73980

Fax: 739833, Email: info@vhs-heim.de, www.vhs-heim.de

BUSFAHRT musikmesse

Samstag 31.03.2007



Veranstalter: Busreisen Bierenstiel in
Zusammenarbeit mit Musikhaus Lange

Busfahrt + Messe-Eintritt nur

44,90

Marktstraße 27 88212 Ravensburg

Tel. 0751/35900-0 Fax -50

www.musikhaus-lange.de



Freitag, 9. März

Kißlegg-Zaisenhofen

Autohaus Kraft

20:00

French Connection

Die Band interpretiert Stücke von Jazzgrößen wie Art Blakey, Horace Silver, Benny Golson, Wayne Shorter u.a. aus der Bebop- und Hardbop-Ära des Jazz in speziellen Arrangements für die Frontline mit drei Bläsern.



Konstanz

Zeppelin am Stefansplatz

19:55

Jazz & Blues „5 vor 8te“

Waidele and Friends, Jazz and more

im Quartett mit **Arno Haas**, **Pele Keller**, **Alex Friedrich**

Lindau

Gasthaus zum Sünfzen

20:00

Starkbier-Anstich mit **Dixie's Treibhaus Ventil**

Ravensburg

Zehntscheuer

20:00

Andi Hoffmann & B-Goes, Laid back feeling

Sänger und Songwriter **Andi Hoffmann** ist ein Romantiker, dessen lyrische Kompositionen als „organic rock“ Eingang in die Musikszene fanden. Aber mit seiner Band **The B-Goes** mischt er weiche, melancholische Songs mit Cajun, Zydecco, Reggae, Rock, Soul und Funk.

Singen

Kulturzentrum GEMS

20:30

Der Höhepunkt des Schaffhauser Jazzfestivals 2006

Braff / Oester / Rohrer, Piano, Bass, Drums

(JazzClub Singen e.V.)



Freitag, 9. März (Fortsetzung)

Ulm

Jazzkeller Sauschdall 20:30
Jazz Pistols, Energy Jazz

Wangen-Beutelsau

Jazz Point im Schwarzen Hasen 20:30
Big Band des Rupert-Neß-Gymnasiums, Young Big Band Sound

Samstag, 10. März

Ehingen

Franziskanerkloster 20:00
Andor's Jazzband, Nostalgisches aus Schellack-Zeiten
Die 1978 gegründete Band ist in ganz Europa bekannt. Bei einem Konzert von „Andor's Jazzband“ fühlt man sich völlig in die nostalgische Zeit der Goldenen Zwanziger zurückversetzt. Die holländische Band mit ihren neun Musikern um **Andor Lukács** spielt stilecht ohne Verstärkeranlage.
(Jazzclub Ehingen e.V.)

Erbach

Café Brazil 21:00
Wally Warning Roots Band
Mit unbändiger Energie und Spielfreude vermitteln die Musiker afrikanischen groove und karibisches Flair in überzeugender Symbiose: eine vielfältige, aufregende Mischung, die über das Ohr direkt ins Herz zielt.

Friedrichshafen

KIESEL, K42, Medienhaus am See 20:00
Ulrike Haage – Solopiano, Jazz, Elektronik, Klassik

Hechenwang bei Windach

Gasthaus Saxenhammer 20:00
JAZZ im Sax mit Beija Flor

Kaufbeuren

Kellerbühne Podium 20:00
Liedgold – der besondere Musik-Abend
Anja Morell singt deutsche Schlager, Jazz-Standards, französische Chansons und Spanisch-Universelles. Mit **Titus Waldenfels** (Gitarre), **Peter Krämer** (Cajon) und **Tiny Schmauch** (Kontrabass). →



Samstag, 10. März (Fortsetzung)

Kaufbeuren

Uncle Satchmo's 20:00

Blue Note Blues Band, der Blues hat viele Spielarten, aber sie beherrschen alle

Ravensburg

Zehntscheuer 20:00

Voice Affair

Vor mehr als 10 Jahren als Gospel-Chor gegründet, hat man das Repertoire über Groove bis in den Bereich des Vocal Jazz erweitert und verfeinert. Begleitet wird der Chor von einer Combo, deren hervorragende Musiker dem Chor gekonnt den musikalischen Teppich legen und auch mit solistischen Einlagen glänzen.

Weiler im Allgäu

Kornhaus 20:00

French Connection

Die Band interpretiert Stücke von Jazzgrößen wie Art Blakey, Horace Silver, Benny Golson, Wayne Shorter u.a. aus der Bebop- und Hardbop-Ära des Jazz in speziellen Arrangements für die Frontline mit drei Bläsern.

Weingarten

Kulturzentrum Linse 20:00

Balalaika Nueva

Sonntag, 11. März

Heidenheim

Berufsakademie 20:00

Pablo Ziegler & Quique Sinesi

Kaufbeuren

Hofcafé 20:00

Jazz Session der Allgäuer Jazz Initiative

Sonthofen

Kulturwerkstatt 19:00

shanti collective – Subrata Manna (Tablas), Peter Krämer (Cajon), Florian Mayer (Sax, Klarinette) und Tiny Schmauch (Kontrabass).



Voice Affair

Montag, 12. März

Mammern/CH

Gasthaus zum Hecht

20:30

Jailhouse Jazzmen

(Dixieland & Jazzclub Hecht)

Tuttlingen

Rittergarten

20:00

Blue Monday Jazz-Jamsession

Ulm

Jazzkeller Sauschdall

21:00

Game & Jazz Lounge

Dienstag, 13. März

Langenau

Pfleghofsaal

20:00

Gerardo Núñez & Renaud Garcia-Fons feat. Cepillo

Flamenco, World Music, Jazz

Mittwoch, 14. März

Dornbirn/A

Spielboden, Rhomberts Fabrik

20:30

BassDrumBone

Dieses Trio höchst renommierter Individualisten aus dem Grenzland zwischen Jazz und zeitgenössischer Kammermusik kann heuer sein 30-jähriges Jubiläum feiern und präsentiert sich dabei in einer Spielfreude, die jedes Konzert zum Erlebnis werden lässt. Mit **Ray Anderson** (tb), **Mark Helias** (b), **Gerry Hemingway** (dr)

BassDrumBone



Kempton

Wirtshaus Valentin

20:30

Jazz Session

Immer wieder eine gute Adresse: das Valentin und seine Jazz-Session. Hier trifft sich die Oberallgäuer Jazzszene zum Jammen und Swingen!





Fr, 2. März 2007, 20.30 Uhr

Kilimandscharo Dub & Riddim Society

Hervé Samb (git), Peter Madsen (fender rhodes), Jamaaladeen Tacuma (b), Herbert Walser (tp, flh), Kofie Quarshie (perc, voc), Alfred Vogel (dr)
Erdige Grooves, funkye Basslines, treibende Beates – die KDR lädt zur Space-Funk-Afro-Jazz-Odyssey!



Mittwoch, 14. März 2007, 20.30 Uhr

BassDrumBone

Ray Anderson (tb), Mark Helias (b), Gerry Hemingway (dr) – Drei grandiose Instrumentalisten garantieren für musikalische Höhenflüge und Spaß auf höchstem Niveau.



Samstag, 24. März 2007, 20.30 Uhr

Klaus Paier Trio

Klaus Paier (accordion, bandoneon), Stefan Gfrerrer (b), Roman Werni (dr, perc) – Der musikalische Grenzüberschreiter zwischen Jazz, Tango Nuevo, Musette & Zeitgenössischer Musik.



Freitag, 13. April 2007, 20.30 Uhr

Christian Muthspiel Trio: »The Music of Pepl and Pirchner«

+ Film: »Der Untergang des Alpenlandes« von Werner Pirchner – Christian Muthspiel (tb, electronics), Franck Tortiller (vibes), Georg Breinschmid (b)



Mittwoch, 18. April 2007, 20.30 Uhr

Pago Libre »Blackmail«

Tscho Theissing (viol, voice), Arkady Shilkloper (horn, flh, alphorn, voice), John Wolf Brennan (p, melodica, voice), Georg Breinschmid (b, voice) – Vier absolute Virtuosen machen sich über Hitchcocks letzten Stummfilm »Blackmail« (1929) her.



Sa, 12.5.07, 20.30 Uhr

Tin Hat



Do/Fr/Sa 7./8./9. Juni 2007, 20.30 Uhr

Vienna Art Orchestra: »Thirty Years – 3«

American Dreams / European Visionaries / Visionaries & Dreams



STADT DORNBIRN



BUNDESKANZLERAMT KUNST

Mittwoch, 14. März (Fortsetzung)

Wahlwies

Winkelstüble 20:30

Ladwig's Jatzkapelle, „Jazz & Dünnele“

Donnerstag, 15. März

Bad Dürkheim

Kurhaus 19:30

The Swingmen

Friedrichshafen-Flughafen

HALBHUBER 20:30

Bodensee Swing Quartett

Ravensburg

Irish Pub 20:00

Session mit Mahdi Milla

(Jazztime Ravensburg e.V.)

Ravensburg

Zehntscheuer 20:00

Salsa Fuerte

Pulsierende Rhythmen, feurige Latino-Klänge, raffinierte Improvisationen sind die Markenzeichen dieses quicklebendigen Septetts, das eine musikalische Mixtur auf die Bühne bringt, wie sie nur im Schmelztiegel New York entstehen kann.

Überlingen

Café Walker, Seepromenade 20:30

Dirty River Jazzband, Plausch

Freitag, 16. März

Kaufbeuren

Uncle Satchmo's 20:00

Schariwari, erdiger Blues und einfühlsame Balladen

Konstanz

Zeppelin am Stefansplatz 19:55

Jazz & Blues „5 vor 8te“

Freund, Forster, Seeberger, Fusion Jazz Trio aus Kreuzlingen



Salsa Fuerte



Freitag, 16. März (Fortsetzung)

Lindau

Gasthaus zum Sünfzen 20:00

Starkbier-Anstich mit Dixie's Treibhaus Ventil

Lustenau/A

Jazzhuus 21:00

Roberta Gambarini Group

Die gebürtige (und sehr attraktive) Turinerin lebt seit vielen Jahren in New York und hat mit namhaftesten Musikern Aufnahmen gemacht. Das ginge ja noch alles, aber diese Sängerin singt einfach hervorragend, man kann es fast nicht anders sagen. **Hank Jones** über die Sängerin: „Ich habe mit vielen Sängerinnen gearbeitet, aber mir fällt keine ein, die ihre Sache besser gemacht hätte als **Roberta Gambarini**.“

Roberta Gambarini (vocals),

Kirk Lightsey (piano),

Reggie Johnson (bass),

N.N., vermutl.

Alvin Queen (drums)

(Jazzclub Lustenau)

Roberta Gambarini



Ravensburg

Zehntscheuer 20:00

Nim Sofyan

Mitreißende Musik des Balkans und Vorderen Orients, garniert mit den interessantesten Ideen auch mediterraner und westeuropäischer World-Music plus ein paar wohl dosierte Spritzer Funk und Jazz.

2004 ausgezeichnet mit dem **Österreichischen World Music Award**.

Ulm

Jazzkeller Sauschdall 20:30

Nick Flade & Groovebox, groove-orientierter Funk-Fusion

Wangen-Beutelsau

Jazz Point im Schwarzen Hasen 20:30

Vinx, Legende des US Vokal Gesangs

Samstag, 17. März

Dornbirn/A

Restaurant Piazza, im Messepark 20:30

Jazzkonzert mit der **Val Reno Jazzband**, Ragtime, New Orleans Jazz, Chicago Jazz, Swing, Blues, Boogie und „immergrüne“ Titel quer durch die Jahrzehnte. →

Zehntscheuer

Förderkreis Zehntscheuer Ravensburg e.V.

März + April 2007

Fr. 2.3., 20.00 Uhr / Eintritt €12,-/10,-

hartkamp

Tolle Stimme, tolle Texte

Sa. 3.3., 20.00 Uhr / Eintritt €14,-/12,-

Louisiana Red meets Blueskraft

The Giants of Blues

Fr. 9.3., 20.00 Uhr / Eintritt €12,-/10,-

Andi Hoffmann & B-Goes

Laid back feeling

Sa. 10.3., 20.00 Uhr / Eintritt €12,-/10,-

Voice Affair

Vielstimmig

Do. 15.3., 20.00 Uhr / Eintritt €14,-/12,-

Salsa Fuerte

High Energy Music

Fr. 16.3., 20.00 Uhr / Eintritt €12,-/10,-

Nim Sofyan

The New Austrian Sound of Music

Do. 22.3., 20.00 Uhr / Eintritt €8,-/5,-

Big Band + Jazz Combo

der Musikschule Ravensburg

Musikpower aus Ravensburg

Sa. 24.3., 20.00 Uhr / Eintritt €12,-/10,-

The voice of the piano

Tastenmeister Fritz Heise

Fr. 30.3., 20.00 Uhr / Eintritt €14,-/12,-

Festivalpass für beide Abende: €22,-

Georg Köberlein & Fribe Reuter Boogaloo Kings

Sa. 31.3., 20.00 Uhr / Eintritt €14,-/12,-

The Cadillac Blues Band,

Kozmic Blues, These Bands are kickin!

Di. 24.4., 20.00 Uhr / Eintritt €16,-/14,-

JAZZTIME präsentiert:

Robin Eubanks & EB 3

BLUESFESTIVAL MIT:



Zehntscheuer Ravensburg · Vorverkauf: Tourist Information

Tel. 07 51 8 28 00 · Kirchstr. 16 · 88212 Ravensburg

Der Vorverkauf für alle Veranstaltungen beginnt mit Erscheinen des Programmheftes.

Zehntscheuer · Grüner-Turm-Str. 30 · 88212 Ravensburg · Tel. 07 51 2 19 15

Internet: www.zehntscheuer-ravensburg.de · E-Mail: foerderkreis@zehntscheuer-ravensburg.de



DAVID SANCHEZ GROUP

w/ Lage Lund (guitar)

Ben Street (bass)

Adam Cruz (drums)

Sonntag, 06.05.07, 20 Uhr
Antoniersaal MEMMINGEN

Kartenvorverkauf: Stadtinformation Memmingen 083 31-85 01 72



JAMM „Jazz Art
Memmingen“ e.V.

Samstag, 17. März (Fortsetzung)

Konstanz

St. Stephanshaus 20:00

Starkbier-Jazz mit der **Blue Birds of Paradise Dixieland Jazzband**

Lindau

Jazzkeller im Gasthof/Hotel „Zum Zecher“ 20:30

Trio CEG

(Jazzclub Lindau e.V.)

Neu-Ulm

Barfüßer Brauhaus 20:00

Christian Bleiming Boogie Duo

Christian Bleiming (p), Peter Samland (dr)

(Verein zur Förderung des New Orleans Jazz e.V. Ulm/Neu-Ulm)

Weingarten

Kulturzentrum Linse 20:00

sabsmiles, songs und eigenes

Sonntag, 18. März

Bobingen

Singoldhalle 11:00

Groovin' High featuring **Sylwia Bialas**

Jazz- und Latinstandards, funkige Grooves und gefühlvolle Balladen gemischt mit Eigenkompositionen. Im Mittelpunkt steht **Sylwia Bialas**, deren Stimme einen weiten Bogen von feuriger Power bis zu leisen Blues- und Souldönen spannt.

Kaufbeuren

Uncle Satchmo's 10:30

Großes musikalisches Frühstücks-Buffet mit **Max Kinker** und **Peppi Ernst**

Montag, 19. März

Inzigkofen

Volkshochschule 13:00

„Von der Aufnahme zur eigenen CD“

Tonstudio-Workshop vom 19. – 24. März

Die Produktion der eigenen CD in Theorie und Praxis. Dieser Workshop richtet sich an Bands und einzelne Musiker/innen, die ihre eigene CD oder Demo aufnehmen wollen. Bands/Ensembles aller Musikrichtungen sind willkommen.

Tuttlingen

Rittergarten 20:00

Blue Monday Jazz-JamSession

Ulm

Jazzkeller Sauschdall 21:00

Game & Jazz Lounge

→

Montag, 19. März (Fortsetzung)

Ulm

Theater Ulm, Podium

19:30

Freispiel, Plattform für freie Improvisation
(KunstWerk e. V.)

Dienstag, 20. März

Lech/A

Postgarage

21:00

The Dusa Orchestra, Balkan-Jazz

Mittwoch, 21. März

Langenargen

Münzhof

20:00

Back in Town: Blues Company

Knackigen Bluesrock und heißen Chicago-Blues haben die Musiker ebenso drauf wie romantische Balladen und sehnsüchtigen Soul. Galoppierende Boogie-Rhythmen wechseln sich mit jazzigem Swing ab, und auch der charmante Sound aus dem Mississippi-Delta hat im Repertoire der Band ihren Platz.

Mit Blues-Company-Urgestein und -Mitbegründer **Todor „Toscho“ Todorovic**, dem Mann mit der markanten, dunklen Stimme und den gefühlvollen Gitarren-Soli, **Mike Titre** (zweiter Gitarrist und Mundharmonikaspieler), **Olli Gee** (Bassist und Organist) und Schlagzeuger **Florian Schaub**.



Donnerstag, 22. März

Bad Waldsee

Stadtbücherei

20:00

„Grün“, Lyrik und Musik über eine Farbe

mit der Schauspielerin **Jutta Klawuhn**, dem Akkordeonisten **Armin Jäger** und der Sängerin **Sabine Essich**

Friedrichshafen-Flughafen

HALBHUBER

20:30

UNTIL SUMMER – Fesseles Latin-Sound

→

Konstanz

K9 Kulturzentrum

20:00

2. Jazzgipfel der Big- und Smallbands der Konstanzer Gymnasien
featuring **Patrick Manzecchi** (dr) und **Thomas Banholzer** (tp)

Swingender Big-Band-Sound, bluesige Improvisationen, groovende Rockarrangements, südamerikanische Rhythmen oder Modern Jazz – die Konstanzer Schul-Jazz-Szene wird sich wieder mit einem breiten Spektrum präsentieren.

Mindelheim

14. Mindelheimer Jazztage „Jazz isch“

Forum-Foyer

19:30

„TomTomforfree“ mit **Thomas Sutter** (sax), **Thomas Eickhoff** (Kontrabass)

Stadttheater im Forum

20:00

Jazzisch-Eröffnung mit dem **Blechbläser-Ensemble** der **Städt. Sing- und Musikschule Mindelheim** (Leitung: **Markus Kolb**)

Zum Jazzisch-Auftakt der erfolgreichste Jazzexport aus Finnland! Der Tipp!

Jiro Rantala Trio

Jiro Rantala (Piano), **Marzi Nyman** (Gitarre), **Felix Zenger** (Beatbox)

Kurzfristig kommt der finnische Ausnahme pianist **Jiro Rantala** nicht – wie angekündigt – mit seinem langjährigen Trio Tøykeät, sondern mit seinem neuen Trio nach Mindelheim. So kommen mit **Jiro Rantala** nun die menschliche Beatbox und Vokal-Rhythmiker **Felix Zenger** sowie **Marzi Nyman**, einer der führenden Gitarristen Finnlands.

Dieser arbeitet mit verschiedenen Jazz-, Rock- und Popgruppen zusammen, ist dazu erfolgreicher Komponist.

Jiro Rantala



Ravensburg

Zehntscheuer

20:00

Big Band und Jazz Combo Musikschule Ravensburg

Neben Jazz-Standards finden sich Salsa, Samba und auch Funk-Stücke im Repertoire, was auch vielfältige Möglichkeiten zur Improvisation ermöglicht. Die Big Band hingegen bewegt sich stilistisch zwischen der Swing-Ära bis zu modernem Big Band Jazz. Dabei fließen auch lateinamerikanische und Rock-Jazz-Elemente mit ein. Leitung: **Rolf Frambach**

Reutte/ Tirol

Pianokeller

20:30

Jam Session – Jazz and more

Unter der Leitung und Organisation des Pianisten **Andreas Kopeinig** jammen die Ausserferner und Allgäuer Jazzler mit Gastmusikern, die zum Teil aus München und Innsbruck anreisen. Der Eintritt ist frei! Zuhörer sind herzlich willkommen.

Freitag, 23. März

Biberach

Innenstadt

13. Biberacher Musiknacht

20:30

Abdera	MoskovSKAya
Altes Haus	The Stimulators
Ambiente	Franz Heindl
Applaus	BSE – Blues Sound Explosion
Braith-Mali Museum	Museumsnacht & Second Hand
Goldene Ente	Harald Krüger
Goldener Rebstock	Twin Tip
Jazzkeller	Until Summer
Joe's Bar	basst scho
Kapuzinerhof	Acoustic Avenue
Michelangelo	El Duo Doma & Perkussion
Noodles	Boppin' B
Pflugkeller	Red Wine
Schützenkeller	It's M.E. & Band
Schwarzer Veri	Boom & The Ballroomshakers
Stadthalle Foyer	Biko & The Damaged Labour Horns
TG-Heim	B.B. & The Blues Shakes
Tweety	Cafe Con Leche

Konstanz

K9 Kulturzentrum

20:00

2. Jazzgipfel der Big- und Smallbands der Konstanzer Gymnasien featuring Patrick Manzecchi (dr) und Thomas Banholzer (tp)

Swingender Big-Band-Sound, bluesige Improvisationen, groovende Rockarrangements, südamerikanische Rhythmen oder Modern Jazz – die Konstanzer Schul-Jazz-Szene wird sich wieder mit einem breiten Spektrum präsentieren.

Konstanz

Zeppelin am Stefansplatz

19:55

Jazz & Blues „5 vor 8te“

Swiss German Dixie Corporation, Dixieland von A bis Z mit viel Spielwitz

Kressbronn-Nitzenweiler

Gasthaus Seerose

20:00

„Das Leben ist eine herrliche Erfindung“, Lyrik und Lalala
mit der Schauspielerin Jutta Klawuhn und der Sängerin Sabine Essich

Lindenberg

Kleinkunstbühne KiK im Kura-Kura

20:00

Hot Shot Blues Band, Blues Rock der edlen Art



Sabine Essich
und
Jutta Klawuhn



Freitag, 23. März (Fortsetzung)

Mindelheim

14. Mindelheimer Jazztage „Jazz isch“

Saal Forum

20:00

60 Jahre traditionelle Jazzmusik auf Weltniveau!

Dutch Swing College Band

Die 1945 gegründete und dienstälteste Jazzband füllt mit ihrem inspirierten und swingenden Jazz seit Jahrzehnten die großen Säle dieser Welt und wird nun in der intimen Atmosphäre des Mindelheimer Forums alle Liebhaber traditioneller Jazzmusik voll auf ihre Kosten kommen lassen. Das weltweit bekannte Jazz-Ensemble feiert auf alle Kontinenten dabei immer wieder unglaubliche Erfolge. Auch nach mehr als 60 Jahren begeistert die **Dutch Swing College Band** mit ihrem unverkennbaren Dixieland-Jazz.

„Gute Laune-Jazz auf höchstem Niveau!“

Überlingen

Gasthof Ochsen

20:00

Jam Session

Ulm

Jazzkeller Sauschdall

19:30

Jochen Baldes' Subnoder

Wangen-Beutelsau

Jazz Point im Schwarzen Hasen

20:30

Scacciapensieri, kochende Funky-Housey-Reggae Stimmung

Samstag, 24. März

Baden-Baden

KurhausCasino, Bénazetsaal

20:00

Tim Fischer – „Regen“

Dornbirn/A

Spielboden, Rhomberts Fabrik

20:30

Klaus Paier Trio

Der musikalische Grenzüberschreiter zwischen Jazz, Tango Nuevo, Musette & Zeitgenössischer Musik. Mit **Klaus Paier** (accordeon, bandoneon), **Stefan Gfrerrer** (b), **Roman Werni** (dr, perc)

Erbach

Schillerschule, Aula

20:00

Marlies Blume & Fräulein Müller – „No ned hudla...“

... das ist herzerfrischend junges Kabarett prall aus dem Leben gemixt mit peppiger Musik, Gesang und Tanz. Schlabbergosch **Marlies** spielt sich mit ihrer lebenswürdig unverblühten Art schnell in die Herzen der Zuschauer und **Fräulein Müller** hält das Ganze mit eigens komponierten Leckerbissen im Stil von Swing und Jazz bis hin zu Pop zusammen.

→



J A Z Z T I M E

in town

11.

Ravensburger
Jazznacht
Sa. 5. Mai '07



Veranstalter:
Jazztime Ravensburg e.V.
www.jazztime-ravensburg.de

sponsored by



Schwäbische Zeitung



bredl
Wir sind für Sie da.

Ravensburg

Programm:

Freitag, 4. Mai



Vorabendintro I:

Bärengarten · 20 Uhr · New JazzPort Orchestra

Big Band Jazz

Samstag, 5. Mai

Intro II:

Zehntscheuer · 11 Uhr · Big Band Ravensburg

Swing

Intro III:

Konzerthaus, 19 Uhr, Stadtorchester Ravensburg

Highlights aus Filmmusik und Musicals

ab 20.00 Uhr:

Central · Sonido Caliente

Musica Latin y Jazz

Engel · Bodensee Swing Quartett feat. Isolde Werner (voc)

Swing · Mainstream

Zehntscheuer · Sweet Brassil

Rhythm & Sound

Modehaus Bredl · Horo

Jazz meets Klassik

Gordon's · Gino Samele & Talkin' Blue

Blues

Hotel Waldhorn · Enzo Petrocca Quartett

Mainstream

Weinstube Muke · Que Passa

Flamenco-Jazz

Stadtbücherei · No Sisters & Gerhard Wetzel Trio

Vocal-Swing

Irish Pub · Rough Trade

Jazz-Rock

Ochsen · Romeo Franz Ensemble feat. Joe Bawelino (git)

Sinti-Swing

Lüderitz · Triband

Lounge-Jazz

Räuberhöhle · Abantu – Marktbrand

African Music

Tanzschule Desweemèr · ab 21 Uhr Street-Band-Parade

ab 22.30 Uhr · Jürgen Waideles Conversation

feat. Elysa Kay (voc)

Black-Soul

Mohren (Saal) · Swiss German Dixie Corporation

Dixieland

Humpisstube · Junia Vent & Michael T. Otto

Latin Quintett

Storchen · Boogie Project

Blues · Boogie

Markdorf

Theaterstadel Markdorf

20:30

Jürgen Waidele's Conversation

Die Musik lässt sich beim „Black Soul“ der 70er bzw. 90er ansiedeln, wobei sich Eigenkompositionen und Covers abwechseln.

Ravensburg

Zehntscheuer

20:00

The Voice of the Piano – Tastenmeister Fritz Heise

Seine brillante Spieltechnik und hohe Musikalität verbunden mit seinem großen improvisatorischen Talent lassen jedes Konzert zu einem unvergesslichen Erlebnis werden.

Schaffhausen/CH

KiK (Kultur im Kammgarn)

20:30

Kol Simcha (The World Quintet)

Sontheim

14. Mindelheimer Jazztage „Jazz isch“

Dampfsäg Sontheim

20:00

Ein heißer Live-Act im Tanz- und Chillout-Sound!

The Stimulators

Dieser Band um Gitarrist und Komponist **Peter Schneider** sagt man außergewöhnliche Live-Qualitäten nach. Ob heiße lateinamerikanische Grooves, ein jazziges Trompeten-Solo, eingängige Refrains, verrauchte Vocals, bluesige Gitarren, Funk oder Ska, diese Band verbindet alles, was ihr gefällt. Anstatt die Musik in Stile zu unterteilen, bringen sie die Stile zusammen und stimulieren auch ihr Publikum zu einem verbindenden Einheitsgefühl.

The Stimulators



Weingarten

Kulturzentrum Linse, Kantine-Club

20:30

Konzertreihe „Linse mietz Kantine“ mit „Back in Town“

Sonntag, 25. März

Bad Saulgau

Stadthalle/Foyer **19:30**

Johnny Varro Quintett

Johnny Varro, einer der letzten großen Swing- und Jazzpianisten. Er spielt „Swing à la Benny Goodman“ zusammen mit **Jack Fanning** (Vibraphon), **Peter Bühr** (Klarinette, Sopransaxophon), **Wolfgang Mörke** (Bass) und **Bernard Flegar** (Schlagzeug)
(Jazzverein Bad Saulgau e.V.)

Mindelheim

14. Mindelheimer Jazztage „Jazz isch“

Hotel Alte Post **11:00**

Jazz Frühschoppen mit dem **Madison Quartett**

Sonthheim

14. Mindelheimer Jazztage „Jazz isch“

Dampfsäg Sonthheim **20:00**

„Changing Times“ mit der wohl bekanntesten A-Capella-Band Europas!
Flying Pickets

Doch nicht die? Doch, genau die! Zum Jazz isch-Abschluss kommen die **Flying Pickets** im Rahmen ihrer Tour „Changing Times“. Wer verbindet mit dieser Gruppe nicht das legendäre „Only You“? Man neigt ja gern zu Übertreibungen, doch die **Flying Pickets** gelten seit Jahren als die Vorbilder aller A-Capella-Bands! Sicher wieder ein weiterer Meilenstein der Jazz isch-Geschichte.

Sonthofen

Kulturwerkstatt **19:00**

Liebe in Zeiten der Cholera, Lesung mit Musik

André Krellmann liest aus einem der größten Liebesromane, **Wolfgang Krois** (Gitarre) und **Tiny Schmauch** (Kontrabass) begleiten ihn durch die Niederungen und Höhe, flüge“ der Liebe.

Montag, 26. März

Tuttlingen

Rittergarten **20:00**

Blue Monday Jazz-Jamsession

Ulm

Jazzkeller Sauschdall **21:00**

Game & Jazz Lounge

Ulm

New Strings

Stadthaus Ulm, Münsterplatz **20:00**

Modern String Quartet plays „Fever“

Das neue Programm der vier Münchner: wiederum eine virtuose Gratwanderung zwischen Jazz und Klassik, zwischen Schubert und Zappa, Gershwin und Glass!



SCHLOSS MONTFORT

LANGENARGEN

Jeden 1. Dienstag im Monat

Jazz & Fingerfood

Neben ausgezeichnetem musikalischen Genuss
– es spielen internationale und regionale Jazzgrößen –
werden die Gäste auch kulinarisch mit
Fingerfood-Spezialitäten
von Chefkoch Michael Gürgen verwöhnt.



Eintritt (inkl. Fingerfood) 15 Euro

Telefon 0 75 43 – 91 27 12

RESTAURANT · CAFÉ · TAGUNGEN
BANKETTE · FEIERLICHKEITEN
CLUB-TANZ-BAR · PARTYSERVICE

Mi. 07.03.2007, 20.00 Uhr *
Manfred Junker Quartett

Mi. 21.03.2007, 20.00 Uhr *
Jubiläumskonzert: zum 10. Mal im Münzhof
Blues Company

Mi. 11.04.2007, 20.00 Uhr *
Burr & Klaiber
mit ihrem Programm „Auslese“



* Infos und Tickets:
Tourist-Information Langenargen
Tel. 0 75 43/93 30-92

Dienstag, 27. März

Ehingen

Franziskanerkloster

20:00

50 Jahre Wolfgang Lackerschmid Quartet

Das Repertoire des Quartets besteht vorwiegend aus Kompositionen von **Wolfgang Lackerschmid**, deren geschmackvolle Melodien sich über ein Harmoniegerüst spannen, das jeden Mitmusiker zu höchst ambitionierten Soli inspiriert. Die abwechslungsreichen, oft brasilianisch beeinflussten, Rhythmen grooven derart, dass auch die anspruchsvollsten Passagen den Hörer einfach mitreißen. Die kongenial aufeinander eingespielte Band besteht durchweg aus hochkarätigen internationalen Jazzvirtuos(en).
(Jazzclub Ehingen e.V.)

Donnerstag, 29. März

Friedrichshafen-Flughafen

HALBHUBER

20:30

Junker/Klaiber/Daneck

Konstanz

K9 Kulturzentrum

20:30

Co Streiff Sextett

Co Streiff (asax, ssax), **Tommy Meier** (tsax, bcl, pers), **Russ Johnson** (tp), **Ben Jeger** (p, acc), **Herbert Kramis** (db), **Fredi Flükiger** (dr)

„Die Gruppe arbeitet mit einem außerordentlich vielfarbigem thematischen Material, das sie intelligent und voller Spielwitz zusammenfügt. Eine Musik von großer struktureller Klarheit und dennoch emotionsgeladen!“ (Ekkehard Jost).

Singen

Kulturzentrum GEMS

20:30

„The Dreamband“

John Abercrombie, **Mark Feldman**, **Marc Johnson**, **Joey Baron**

(JazzClub Singen e.V.)

Überlingen

Café Walker, Seepromenade

14:00

Joint Venture

Freitag, 30. März

Biberach

Jazzkeller in der Bruno-Frey-Musikschule

20:30

Peter Autschbach Quartett, „Terminal A“, Jazz & Rock

(Jazzclub Biberach e.V.)

Friedrichshafen

Bahnhof Fischbach

20:00

Roy Ayers Group, Jazz, Funk, Soul

→

Freitag, 30. März (Fortsetzung)

Konstanz

Zeppelin am Stefansplatz

19:55

Jazz & Blues „5 vor 8te“

Jazz Live Swingtet, Jazz Standards, Swing, Blues, Bossas

Lindau

Gasthaus zum Sünfzen

20:00

Starkbier-Anstich mit Dixie's Treibhaus Ventil

Lindau

Jazzkeller im Gasthof/Hotel „Zum Zecher“

20:30

Romeo Franz Ensemble beat. Big Papa Joe Bawelino

(Jazzclub Lindau e.V.)

Ravensburg

Pianohaus Boger

20:00

Florian Ross Trio

Florian Ross ist ein brillanter Jazz-Pianist – und mehr als das! Den begehrten WDR Jazzpreis, Ausgabe 2006, bekam der Jazzmann aus Köln vor allem für seine Arbeit als Komponist. Auch als Arrangeur wird er von Kollegen und Kritikern geschätzt. Während sich manch andere auf gängige Formen und Abläufe verlassen, geht **Ross** eigene Wege, entwirft er Stücke, aus denen eine große musikalische Phantasie spricht. Das gilt für seine Trio-Arbeit ebenso wie für größere Ensembles oder Werke für Orchester. Zu seinen Lehrern gehörten Größen wie **Don Friedman**, **Django Bates** und **John Taylor**. Bassist seines Tour-Trios ist **Dietmar Fuhr**, am Schlagzeug spielt **Jonas Burgwinkel**.

(Jazztime Ravensburg e.V.)



Florian Ross

Ravensburg

Zehntscheuer

20:00

Ein Leckerbissen für Bluesfans und solche, die es werden wollen!

Bluesfestival mit **Georg Köberlin & Fribe Reuter**

und **The Boogaloo Kings**... These Bands are kickin!



Freitag, 30. März (Fortsetzung)

Ulm

Musikatelier der vh **21:00**

Helen Calle-Lin & Shanghai Fei

Mit äußerster Sensibilität, aber auch mit viel Groove nähert sie sich zusammen mit ihrer Band den alten Gedichten aus der Song- und Tang-Dynastie und macht daraus regelrechte Gänsehaut-Songs.

(JazzWerk)

Wangen-Beutelsau

Jazz Point im Schwarzen Hasen **20:30**

Abantu Marktbrand, scharfer Südafrika-Jazz

Wil / CH

Gino's Kunstcafé **21:00**

Junker/Klaiber/Daneck

Samstag, 31. März

Allensbach

Evangelische Gnadenkirche **20:00**

ALLENSBACH HAT'S – JAZZ am SEE

„Klangwelten – akustische Reisen“

20 Jahre Kol Simcha (The World Quintet)

„Spitzenklasse des New Wave Klezmer“ (L.A. Times)

Die fünf virtuellen Musiker verbinden osteuropäische Musiktradition mit klassischen Elementen und Jazzimprovisationen und sprengen spielerisch musikalische Grenzen.

Kol Simcha (The World Quintet)



Kaufbeuren

Uncle Satchmo's **20:00**

Bliss'n'Blue, ein Mixup aus Rock, Blues, Folk und Country mit herrlichen Harmonien wird rhythmisch und technisch präzise umgesetzt. →

ISLE of music

CI+Dialog, Lindau

9. Lindauer Kneipenfestival

Samstag
28. April 2007
20 bis 4 Uhr

Stadtbus bis 2.10 Uhr

Schiffs-Shuttle

Bregenz-Lindau

www.isleofmusic.de

Vorverkauf 8 € • Abendkasse 10 €

Kombiangebot: Schifffahrt & Kneipentour 17 €

KVV: Lindaupark, Tourist-Information, Lammers Weinhandlung,
Geschäftsstelle der Lindauer Zeitung und teilnehmende Kneipen

Samstag, 31. März (Fortsetzung)

Ravensburg

Zehntscheuer 20:00

Ein Fest der Sinne!

Bluesfestival mit **The Cadillac Blues Band** und **Kozmic Blue**

... These Bands are kickin!

Salem

7. Kulturfestival Salem 2007

Neues Museum, Schloss Salem 20:30

Wulli & the Crazy Fiddler

Ob Folk, Pop, Salonmusik, Klezmer, Disco oder knallharter Rock mit E-Geige:

Die beiden Profimusiker setzen sich keine Grenzen – lassen Sie sich überraschen!

Senden

Bürgerhaus 20:00

Jazzkonzert mit „Der 5. Mann“

Sonntag, 1. April

Bodman-Ludwigshafen

Zollhaus 11:00

Jazz Frühschoppen mit dem **Romeo Franz Ensemble** mit **Joe Bawelino**

Heidenheim

Berufsakademie 20:00

Romeo Franz & Ensemble

Leipheim

Zehntstadel 20:00

Masha Bijlsma Band

Große Sängerinnen im europäischen Jazz sind selten. Die holländische Jazz-Sängerin **Masha Bijlsma** gehört längst schon zu den profilreichsten Stimmen auf dem alten Kontinent. Mit ihrem exzellenten Trio gibt sie anlässlich ihres 15-jährigen Band-Jubiläums ein Konzert in verstärkter Besetzung.

Special Guests: Tony Lakatos und **Bart van Lier**



Masha Bijlsma

Ulm

Jazzkeller Sauschdall 20:30

Ikarisches Ensemble

„[...]hier sind tatsächlich Genies am Werk, drei Musiker, knapp über zwanzig Jahre, die nicht nur ihre Instrumente grandios beherrschen, sondern auch eine unglaubliche stilistische Varianz und Stilsicherheit aufweisen.“ (Stuttgarter Zeitung)

Montag, 2. April

Lech/A

Postgarage **21:00**

Jazz in der Garage – Big Band der Musikschule Lech, Swing, Rock, Funk

Mammern/CH

Gasthaus zum Hecht **20:30**

Jazzburgers

(Dixieland & Jazzclub Hecht)

Tuttlingen

Rittergarten **20:00**

Blue Monday Jazz-JamSession

Ulm

Jazzkeller Sauschdall **21:00**

Game & Jazz Lounge

Dienstag, 3. April

Landsberg/Lech

Stadttheater / Foyer **20:30**

Jazz-Session

Die monatliche Jazz-Session der Allgäuer und oberbayerischen Szene im tollen Ambiente des Stadttheater-Foyers. Jetzt neu am ersten Dienstag des Monats.

Jazz, Latinjazz, Bossas, Swing und Balladen!

Donnerstag, 5. April

Friedrichshafen-Flughafen

HALBHUBER **20:30**

JazzPort Ostersession mit Heiner Merk

Karfreitag, 6. April

Lustenau/A

Jazzhuus **21:00**

Jeff Wohlgenannt & Friends feat. „Scat“ Max Neissendorfer

Der gebürtige Lustenauer **Jeff Wohlgenannt** ist seit vielen Jahren in der internationalen Jazzszene tätig. Am Flügel sitzt **Max Neissendorfer**, der seinen Übernamen vom „Scat“-Gesang bekommen hat, der sicher auch an diesem Abend zu hören sein wird. Groovender Mainstream, etwas Blues und Funk sind die musikalischen Fundamente dieser Band. **„Scat“ Max Neissendorfer** (piano, vocals), **Jeff Wohlgenannt** (bass), **David Elias** (drums)
(Jazzclub Lustenau)

„Scat“ Max Neissendorfer



Samstag, 7. April

Ulm

Jazzkeller Sauschdall 20:00

Subtone

Magnus Schriefl (Trompete, Flügelhorn), **Malte Dürrschnabel** (Saxophone, Flöte), **Florian Höfner** (Piano, Akkordeon), **Benjamin Hiesinger** (Kontrabass), **Peter Gall** (Schlagzeug)

Ostersonntag, 8. April

Kaufbeuren

Hofcafé 20:00

Jazz Session der **Allgäuer Jazz Initiative**

Im Sessionlokal „Hofcafé“, in der Altstadt am breiten Bach gelegen, trifft sich die Kaufbeurer und Allgäuer Jazzszene wieder zur monatlichen Session.

Konstanz

Hafenhalle 10:30

Frühschoppen-Konzert mit **Onkel Otto's Swing Combo**

Ostermontag, 9. April

Ehingen

Brasserie Amadeus 11:00

Seelow, Blues mit Jazz-Rock, Ethno- und Latin-Elementen – ein Spektrum des zeitgenössischen Jazz

Die Musik von **Seelow** lebt vom Geist des Blues und Soul und öffnet sich weit den aktuellen Einflüssen von Jazz, Rock, Afro und Latin. Das faszinierende Zusammenspiel der vier Musiker lässt trotz freier Improvisation ein festes Arrangement der Stücke unnötig erscheinen.

(Jazzclub Ehingen e.V.)

Tuttlingen

Rittergarten 20:00

Blue Monday Jazz-JamSession

Ulm

Jazzkeller Sauschdall 21:00

Game & Jazz Lounge

Dienstag, 10. April

Langenargen

Schloss Montfort 20:00

„Jazz & Fingerfood“

Mia Weirich & Band

Mia Weirich



Mittwoch, 11. April

Kempton

Wirtshaus Valentin

20:30

Jazz Session

Immer wieder eine gute Adresse: das Valentin und seine Jazz-Session. Hier trifft sich die Oberallgäuer Jazzszene zum Jammen und Swingen!

Langenargen

Münzhof

20:00

Burr & Klaiber mit ihrem Programm „Auslese“

Unvergesslich die Konzerte von **Winfried Burr** und **Siegfried Klaiber**. Mit ihrem Programm und der gleichnamigen CD „Auslese“ knüpfen die beiden Vollblutmusiker nahtlos an ihre erfolgreiche Zeit in den Neunzigern an. Freuen Sie sich auf eine schier aberwitzige Reise durch die Welt der Musik: der Sound bewegt sich vom temperamentvollen Latino-Jazz über feurigen Flamenco und erdigen Blues zu leichtem Swing, schlüpft mal in impulsiv rockige Gewänder und gelegentlich in sphärisch meditative Balladen.

Winfried Burr
und
Siegfried Klaiber



Ravensburg

Theatercafé

20:00

„Grün“, Lyrik und Musik über eine Farbe

mit der Schauspielerin **Jutta Klawuhn**, dem Akkordeonisten **Armin Jäger** und der Sängerin **Sabine Essich**

Wahlwies

Winkelstüble

20:30

Dixieman Four, „Jazz & Dünnele“

Donnerstag, 12. April

Friedrichshafen-Flughafen

HALBHUBER

20:30

Wolfgang Kehle & Friends

Singen

Kulturzentrum GEMS

20:30

Französisch-amerikanisch-spanischer Flohmarkt

Jean-Luc Fillon, Jarrod Cadwin, Joao Paulo, Oboe, Percussion, Piano
(JazzClub Singen e.V.)

→

Donnerstag, 12. April (Fortsetzung)

Überlingen

Café Walker, Seepromenade

20:30

Dirty River Jazzband, Plausch

Freitag, 13. April

Bad Saulgau

Stadtforum

20:00

the bluesblasters

Die zwölf Musiker spielen eine energiegeladenen Musikshow, musikalisch aufgebaut auf schwarzem und weißem Soul, gewürzt mit Rythm&Blues, Reggae, Pop- und Rock-Elementen. Der Stil der Band umfasst typische Soul und RnB-Nummern aus den 60er bis 80er Jahren sowie Neuinterpretationen von moderneren Funk- und Popnummern.

(Jazzverein Bad Saulgau e.V.)

Breitenwang/Tirol

Veranstaltungszentrum

20:00

Horns Up – In diesem Frühjahr startet die Band „mit Pauken und Trompeten“, einer Begegnung der Bigband mit vier Pauken, Vibraphon und Marimbaphon. Die werden gespielt vom Ungarischen Perkussionisten und Komponisten **Bela Zsoldos**. Bigband-Jazz auf hohem Niveau, swingend, zupackend, kraftvoll!

Dornbirn/A

Spielboden, Rhombergs Fabrik

20:30

Christian Muthspiel Trio – „The Music of Pepl and Pirchner“

+ Film: „Der Untergang des Alpenlandes“ von Werner Pirchner

Christian Muthspiel (tb, electronics), **Franck Tortiller** (vibes),

Georg Breinschmid (b)

Wangen-Beutelsau

Jazz Point im Schwarzen Hasen

20:30

Klaus Roggors & Friends, Undercover Agent Bluesband

Blues zu Gunsten der Ausbildung von Kindern im Himalaya

Samstag, 14. April

Kaufbeuren

Uncle Satchmo's

20:00

Swamp Cats mit „Zydeco Annie“ **Anja Baldauf**

Weiter Bogen von klassischem Zydeco über Swing-Boogie bis zu Rock'n Roll.

Landsberg/Lech

Stadttheater

20:00

Horns Up – In diesem Frühjahr startet die Band „mit Pauken und Trompeten“, einer Begegnung der Bigband mit vier Pauken, Vibraphon und Marimbaphon. Die werden gespielt vom Ungarischen Perkussionisten und Komponisten **Bela Zsoldos**. Bigband-Jazz auf hohem Niveau, swingend, zupackend, kraftvoll! →

08. April Onkel Otto's Swing Combo

15. April Boogie Project

22. April Swinging Intermezzo

Sa 28. April Maibaumstellen mit der
ab 15 h Trachtenkapelle Stetten

29. April Ambassadors of Dixieland

Di 01. Mai Maibock-Anstich

06. Mai Boogie Connection

13. Mai Christian Mader
Latin Jazz Ensemble

Do 17. Mai „Vatertag“
ab 18 h SOS FH Big Band

20. Mai Alex Donat's Swing Trio

27. Mai Feierware Jazzband

Jeden Sonntag
Frühschoppen
im Biergarten
unter Kastanien
mit Live-Musik
ab 10.30 Uhr
von April bis
September
Eintritt frei



Hafenstraße 10 · 78462 Konstanz
Tel. 0 75 31/ 2 11 26 · www.hafenhalle.com
So - Do 10 - 1 Uhr, Fr u. Sa 10 - 2 Uhr

THE WORLD FAMOUS

GLENN MILLER ORCHESTRA

DIRECTED BY **WIL SALDEN**

The licensed Orchestra for Europe



Wil Salden und sein Orchestra erinnern im absolut authentischen Original Glenn Miller Sound an die ganz großen der 30er, 40er und 50er Jahre sowie an das Wirken des musikalischen Genies Glenn Miller.

21.05.07 Villingen-Schwenningen

22.05.07 Bad Wörishofen

Karten an den bekannten VVK-Stellen. Infos unter 0 61 85 / 81 86 22

Samstag, 14. April (Fortsetzung)

Langenau

Pfleghefsaal 20:00

„Kroke“, Klezmer, Folk-Jazz

Musikalisch war die Annäherung an die uralte Wanderlieder- und Tanzweisen-tradition der Aschkenasim, der Ostjuden, das erklärte Ziel von **Kroke**. Aber natürlich wollten sie die europäische Klassik, die Volksweisen des Balkan und den Jazz in seinen verschiedensten Ausformungen nicht aussparen, und wenn diese Ausnahmemusiker loslegen, vibriert auch bald einmal das gesamte Baltikum und der Tango der Finnen mit.

Jerzy Bawol (Akkordeon), **Tomasz Kukurba** (violin, vocals),

Tomasz Lato (bass), **Tomasz Grochot** (drums)

Sonntag, 15. April

Friedrichshafen

Graf-Zeppelin-Haus 11:00

Häfler Autoschau mit der **Imperial Jazzband**

Isny

Kurhaus 19:00

Kroke – Klezmer Jazz von einer der führenden Bands dieses Genres.

Mit der Besetzung Akkordeon, Violine, Bass und Schlagzeug kommen vier Vollblut-Klezmer aus Polen ins Allgäu!

Konstanz

Hafenhalle 10:30

Frühschoppen-Konzert mit **Boogie Project**

Sonthofen

Kulturwerkstatt 19:00

„Der Prophet“, Lesung mit Musik

Ein großes Buch, gelesen von **Eva Schroer**, seit über 60 Jahren eine der Stimmen auf deutschen Theaterbühnen, begleitet vom **Duo Südwind: Astrid Bauer** und **Tiny Schmauch** mit Flöte und Kontrabass.

Ulm

Jazzkeller Sauschdall 19:30

Kathrin Lemke Quintett, hipper, urbaner Modern Jazz Sound

Montag, 16. April

Tuttlingen

Rittergarten 20:00

Blue Monday Jazz-JamSession

Ulm

Jazzkeller Sauschdall 21:00

Game & Jazz Lounge

Mittwoch, 18. April

Dornbirn/A

Spielboden, Rhomberts Fabrik

20:30

Pago Libre – „Blackmail“

Vier absolute Virtuosen machen sich über Hitchcocks letzten Stummfilm „Blackmail“ (1929) her. **Pago Libre** verwenden natürlich die tonlose Originalversion und illustrieren fatale Begegnungen, atemberaubende Hetzjagden und tragische Todesfälle, dass es dem legendären „Master of Suspense“ eine reine Freude wäre.

Mit **Tscho Theissing** (viol, voice), **Arkady Shilkloper** (horn, flh, alphorn, voice), **John Wolf Brennan** (p, melodica, voice), **Georg Breinschmid** (b, voice)

Pago Libre



Kressbronn-Gohren

Ultramarin

20:00

„Sushi & Piano“

Tettang

Gasthaus Frohe Aussicht

20:00

Martin Giebel Trio feat.

Martin Giebel (Piano), Dietmar Kirchner (Bass), Klaus Raidt (Drums)

Donnerstag, 19. April

Friedrichshafen-Flughafen

HALBHUBER

20:30

Magnus Mehl Quintett

Kaufbeuren

Kunsthau

20:00

Torsten Goods Trio

Der junge Gitarrist und Sänger **Torsten Goods** kommt mit **Jan Miserre** (Piano) und **Marco Kühnl** (Kontrabass) in einem herausragenden Trio der neuen deutschen Jazzszene.

→

Donnerstag, 19. April (Fortsetzung)

Reutte/ Tirol

Pianokeller

20:30

Jam Session – Jazz and more

Unter der Leitung und Organisation des Pianisten **Andreas Kopeinig** jammen die Ausserferner und Allgäuer Jazzer mit Gastmusikern, die zum Teil aus München und Innsbruck anreisen. Der Eintritt ist frei! Zuhörer sind herzlich willkommen.

Freitag, 20. April

Bernbeuren

Waldort Gut Kinsegg

20:00

Antares Acoustic Trio

Heidenheim

Berufsakademie

20:00

Wollny/Kruse/Schaefer

Kaufbeuren

Uncle Satchmo's

20:00

Juke Box Bouncers, mitreißender Swing, Blues und R&B

Konstanz

Zeppelin am Stefansplatz

19:55

Jazz & Blues „5 vor 8te“

Alex Donat Trio, der drummende Sänger mit bekannten Jazznummern

Langenau

Pflegghofsaal

20:00

„Deutschlands charmantestes Stimmwunder“

Michael Schiefel – Solo

Sein aktuelles Album „Don't Touch The Animals“ ist ein Soloprojekt. Doch Solo heißt bei Schiefel nur eins: Alle Sounds, alle Beats und alle Melodien sind pure Stimme. Und die hat an sich schon unzählige Facetten – vom rauchigen Bass bis zum glasklaren Sopran. Zusätzlich wird der Gesang auf der Bühne live mit Loop- und Delaygeräten vervielfältigt und verfremdet.

Überlingen

Gasthof Ochsen

20:00

Jam Session

Ulm

Musikatelier der vh

21:00

Xu Fengxia & Uwe Oberg

(JazzWerk)



Xu Fengxia





ALLENSBACH HAT'S JAZZ am SEE

„Klangwelten – akustische Reisen“

Samstag, 31. März, 20 Uhr, ev. Gnadenkirche
20 Jahre Kol Simcha (The World Quintet)

„Spitzenklasse des New Wave Klezmer“ (L.A. Times)
Die fünf virtuosen Musiker verbinden osteuropäische Musik-
tradition mit klassischen Elementen und Jazzimprovisationen
und sprengen spielerisch musikalische Grenzen.

Donnerstag, 26. April, 20 Uhr, ev. Gnadenkirche
STIMMHORN „fremdvertraute Alpenklänge“

Kein Jazzkonzert im herkömmlichen Sinn, dafür herrlich
unkonventionelle, virtuose Grenzgänge zwischen Jodel- und Ober-
tongesang, Alphörnern, Orgelpfeifen, Wippkordeon, ... Kammermusik,
Jazz und helvetischen Heimatklängen. Akustische Reisen zwischen
traditionellen und avantgardistischen Klangwelten.

Info und Karten:
Kultur- und Verkehrsbüro
Allensbach
„im Bahnhof“
Konstanzer Str. 12
78476 Allensbach
Tel. 07533 / 801 35

Sonntag / 1. April / 20.00 Uhr

Masha Bijlsma Band

Special Guests: Tony Lakatos und Bart van Lier



Montag / 30. April / 20.00 Uhr

Enrico Pieranunzi & Rosario Giuliani

Musikalische Hommage an Thelonious Monk



Zehntstadel Leipzig

www.zehntstadel-leipzig.de

Karten: 08221 7070, karten@zehntstadel-leipzig.de



KOSTENLOS PARKEN · BEQUEM EINKAUFEN

AKTIONSGEMEINSCHAFT MARKDORF

27. Dixie-Fest · Tag der Wirtschaft

Sonntag, 6. Mai 2007

von 11 - 17 Uhr in der gesamten Innenstadt

5 Dixie-Kapellen · Geschäfte ab 12 Uhr geöffnet
Handel, Handwerk und Gewerbe in Aktion
Große Auto- und Modenschau · Kinderaktionen

Freitag, 20. April (Fortsetzung)

Ulm

Jazzkeller Sauschdall 20:30

Thomas Siffling Trio

Eine wunderbare Balance zwischen akustischem, fast schon kammermusikalischem Jazz und elektronischer groove Musik.

Wangen-Beutelsau

Jazz Point im Schwarzen Hasen 20:30

Tanglefoot, Irish Party Folk Rock

Samstag, 21. April

Bad Waldsee-Gaisbeuren

Hotel-Gasthaus Adler 20:00

Christian Willisohn, einer der weltbesten Blues- und Boogie Woogie-Pianisten

Friedrichshafen

KIESEL, K42, Medienhaus am See 20:00

Wollny, Kruse, Schaefer, young german jazz

Salem

7. Kulturfestival Salem 2007

Neues Museum, Schloss Salem 20:30

Common Ground

David Mendoza (Gesang und Akustik-Gitarre), Raimund Gritzner (Gesang und Akustik-Gitarre), Cesar Galehr (Gesang und Mundharmonika)

Sonntag, 22. April

Füssen

Fachklinik Enzensberg 19:30

Astrid Bauer – Tiny Schmauch: Südwind

Getragene Improvisationen wechseln mit rhythmisch groovigem Jazz, Lieder aus Barock, Romantik und Moderne.

Kaufbeuren

Uncle Satchmo's 10:30

Großes musikalisches Frühstücks-Buffet mit Max Kinker und Peppi Ernst

Konstanz

Hafenhalle 10:30

Frühschoppen-Konzert mit **Swinging Intermezzo**

Oberlech/A

Burgplateau 12:00

OpenAir

Winterfinale – Konzert mit Christine Jones & Stella Jones

Montag, 23. April

Tuttlingen

Rittergarten 20:00
Blue Monday Jazz-JamSession

Ulm

Jazzkeller Sauschdall 21:00
Game & Jazz Lounge

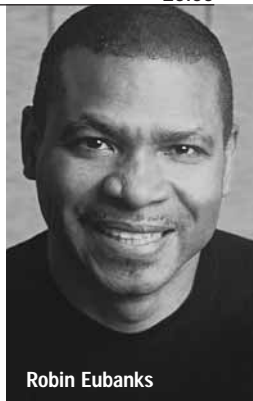
Dienstag, 24. April

Ravensburg

Zehntscheuer 20:00

JAZZTIME präsentiert: Robin Eubanks & EB3
Robin Eubanks, der aus Philadelphia stammende Jazzposaunist, zeichnet sich durch eine große harmonische Freizügigkeit aus und „besitzt den vielleicht größten Facettenreichtum“ (J.E. Berent). Sein Projekt **EB3** wurde eigens zu dem Zweck gegründet, neue Ausdrucksmöglichkeiten des Spiels mit Hilfe von Elektronik zu finden. Die drei Mitglieder des EB3-Kollektives vereint dabei die Liebe zu Jazz, Funk und Rock und nicht zu vergessen ein gewisser Hang zu ungewöhnlichen Metren.

Robin Eubanks (Posaune), **Orrin Evans** (Keyboard), **Kenwood Dennard** (Schlagzeug)
(Jazztime Ravensburg e.V.)



Robin Eubanks

Mittwoch, 25. April

Kressbronn-Gohren

Ultramarin 20:00
„Sushi & Piano“

Lindenberg

Kleinkunstbühne KiK im Kura-Kura 20:00
Charly Augschöll's Hotline & Max Kinker

Donnerstag, 26. April

Allensbach

Evangelische Gnadenkirche 20:00

ALLENSBACH HAT'S – JAZZ am SEE
„Klangwelten – akustische Reisen“
STIMMHORN, „fremdvertraute Alpenklänge“

Kein Jazzkonzert im herkömmlichen Sinn, dafür herrlich unkonventionelle, virtuose Grenzgänge zwischen Jodel- und Obertongesang, Alpörnern, Orgel-pfeifen, Wippkordeon,...Kammermusik, Jazz und helvetischen Heimatklängen. Akustische Reisen zwischen traditionellen und avantgardistischen Klangwelten.



Donnerstag, 26. April (Fortsetzung)

Baden-Baden

E-Werk 20:00

Count Baischy Orchester – Jazzluder

Friedrichshafen-Flughafen

HALBHUBER 20:30

Filippa Gojo & Band

Singen

Kulturzentrum GEMS 20:30

Aki Takase plays Fats Waller

feat. Rudi Mahall, Eugene Chadbourne, Paul Lovens, Nils Wogram

(JazzClub Singen e.V.)

Überlingen

Café Walker, Seepromenade 20:30

Jörg Enz Quartett

Freitag, 27. April

Biberach

Jazzkeller in der Bruno-Frey-Musikschule 20:30

Gee Hye Lee Quartett, „five a.m.“, Jazz, Hiphop, Soul

(Jazzclub Biberach e.V.)

Dießen/Ammersee

KiK – Kunst im Kirchsteig 20:00

Willie Salomon, Country, Blues and more

Heidenheim

Kommunikationszentrum Firma Hartmann 20:00

Big Chris Barber Band

Kaufbeuren

Uncle Satchmo's 20:00

Dixiesauhaufen, Spass-Bier-Dixieland, Alpenrock, Rock, Blues, Glenn Miller...

Konstanz

Zeppelin am Stefansplatz 19:55

Jazz & Blues „5 vor 8te“

Jakobine Hot 7, Dixielandband mit Uli Schwarz

Markdorf

Theaterstadel Markdorf 20:30

Astral Combo, Rock-, Soul- und Funkcovers

Wangen-Beutelsau

Jazz Point im Schwarzen Hasen 20:00

Ladies in Jazz – Erzähltes und Musiziertes von großen und kleinen Legenden.

Samstag, 28. April

Kempten

23. Kemptener Jazzfrühling

Rathausplatz 10:30

Jazzpoint Big Band Wangen

Louisiana Funky Butts

Highlight des Tages:

Kornhaus, Festsaal 20:00

Eröffnungsgala mit

Echoes of Swing Orchestra „A Night in Harlem“

unter der Leitung von Chris Hopkins und Frank Roberscheuten

Konstanz

Hafenhalle 15:00

Maibaumstellen mit der Trachtenkapelle Stetten

Lustenau/A

Jazzhuus 21:00

Dado Moroni – „Shapes“

Spätestens seit dem Album „Ron Carter presents: **Dado Moroni**“ ist **Dado** ein international bekannter Jazzpianist. Der hochgewachsene und dunkelblonde Italiener kommt darüberhinaus mit einer Band, die sich gewaschen hat:

Peter Washington am Bass und **Lewis Nash** on the drums!

(Jazzclub Lustenau)

Lindau

„Isle of Music“ – 9. Lindauer Kneipenfestival

Innenstadt 20:00

19 Bands in 19 Kneipen

Café-Bistro Wintergarten

Café, Bar, Bistro... vis à vis

Gasthaus zum Sünfzen

Il Cappuccino alt

Il Cappuccino neu

Chango Latin Bar

Le Paradis

Marmorsaal

Mike's Irish Pub

Monte Christo

New Orleans „Hörbar“

Plan B

Röstbar

Scotch Club

Seergarten-Bar

Shano, Indische Spezialitäten

Tanzschule Schnell

X-Tra, Jugendzentrum

Z'samm

2 and time

Ines + Armins Band

Daksinroy + Special Guest from GB

The Gang

Jazz Talk

Maprahein y so banda cubana

n.n.

Sonido Caliente

n.n.

n.n.

The Crankshafts / Balk 2 Zero

n.n.

Dicke Fische

n.n.

n.n.

Krishna

LZ

Stark reloaded

n.n.

Sonntag, 29. April

Kaufbeuren

Kunsthaus

20:00

Tiny Schmauch Trio: „ten or madness“

Jazz-Standards und Eigenkompositionen spielt das Trio im aktuellen Programm „ten or madness“. **Barbara Ehlich** (Altsaxofon), **Pit Decker** (Gitarre), **Tiny Schmauch** („Doppel“-Bass).

Kempten

23. Kemptener Jazzfrühling

Highlight des Tages:

Kornhaus

19:00

Blues Gala 1 mit

Free Beer & Chicken Blues Company

The Three Ladies of Blues

Konstanz

Hafenhalle

10:30

Frühschoppen-Konzert mit den **Ambassadors of Dixieland**

Landsberg/Lech

Stadttheater

20:00

Simply Acoustic Trio

Ein junges Trio aus Polen, als Höhepunkt des Berliner Jazzfestes 2006 gefeiert, mit Jazz, der in seiner Dichte, Leichtigkeit und Ästhetik überrascht.

Marcin Wasilewski (Piano), **Slawomir Kurkiewicz** (Kontrabass),
Michal Maskiewicz – (Schlagzeug)

Neu-Ulm

Barfüßer Brauhaus

11:00

Joys Of Jazz

Das Erfolgsrezept der sechs Vollblutmusiker aus NRW besteht aus einem breit gefächerten, abwechslungsreichen Programm, das sowohl den allseits beliebten Dixieland und New Orleans Jazz einbezieht, als auch gekonnt interpretierten Swing und Mainstream.

(Verein zur Förderung des New Orleans Jazz e.V. Ulm/Neu-Ulm)

Pfullendorf

Felsenkeller

20:00

The Swingmen



Simply Acoustic Trio

Montag, 30. April

Kempten

23. Kemptener Jazzfrühling

Highlight des Tages:

Kornhaus

19:00

Blues Gala 2 mit

Frank Muschalle Trio & Engelbert Wrobel

Yellow Moon

St. Lorenz Basilika

20:00

Barbara Dennerlein

Leipheim

Zehntstadel

20:00

Enrico Pieranunzi & Rosario Giuliani

Musikalische Hommage an **Thelonious Monk**

Thelonious Monk (1917–1982) gilt als der Vater aller modernen Jazzpianisten. Zwei der führenden europäischen Jazzmusiker haben seinen 25. Todestag im Februar zum Anlass für eine musikalische Hommage genommen.

Enrico Pieranunzi



Rottweil

20. Jazzfest Rottweil 2007

Innenstadt

18:00

Jazz in Town – Das Musik-Spektakel in RWs Innenstadt

Ab 16.00 Uhr auf der Bühne in der Oberen Hauptstraße.

Ab 19.00 Uhr die Musiknacht in den Mai!

Unterschiedliche Live-Acts gastieren in 24 Rottweiler Lokalitäten, Gaststätten, Bars, Cafés ...

Tuttlingen

Rittergarten

20:00

Blue Monday Jazz-JamSession

Ulm

Jazzkeller Sauschdall

21:00

Game & Jazz Lounge

Ulm

Theater Ulm, Podium

19:30

Freispiel, Plattform für freie Improvisation

(KunstWerk e. V.)

Dienstag, 1. Mai

VORSCHAU

Ehingen

Brauerei-Wirtschaft 11:00
Gisela's Dixieland Connection feat. Gernot Ernst am Piano
Mit Dixieland in den Wonnemonat.
(Jazzclub Ehingen e.V.)

Konstanz

Hafenhalle 10:30
Maibock-Anstich

Freitag, 4. Mai

Ravensburg

11. Ravensburger Jazznacht „Jazztime in town“
Bäregarten (Aufaktveranstaltung) 20:00
Intro I: New JazzPort Orchestra, Big Band Jazz

Samstag, 5. Mai

Ravensburg

11. Ravensburger Jazznacht „Jazztime in town“
Zehntscheuer
Intro II: Big Band Ravensburg, Swing 11:00
Sweet Brassil 20:00
Konzerthaus 19:00
Intro III: Stadtorchester Ravensburg, Highlights aus Filmmusik und Musicals
Innenstadt 20:00
16 Bands live in 16 Lokalen

Sonntag, 6. Mai

Memmingen

Antoniersaal 20:00
David Sanchez Group
Lage Lund (guitar), Ben Street (bass), Adam Cruz (drums)
(JAMM „Jazz Art Memmingen e.V.)

Samstag, 19. Mai

Konstanz

10 Jahre Jazz Downtown Konstanz
Konzil 19:30
Aufaktveranstaltung
Die Südwestdeutsche Philharmonie Konstanz spielt Kompositionen
von und mit Bernd Konrad und Paul Amrod
Altstadt 21:00
26 Jazz-Bands spielen in 26 Lokalen

Tim Fischer

Regen

24. 03. 2007 · 20 Uhr · Bénazetsaal

Foto: Frank Darius



Bio's Bühne

Mein Theater mit dem Fernsehen

Ein Abend mit Alfred Biolek

31. 03. 2007 · 20 Uhr · Weinbrennersaal



Count Baischy Orchester

Jazzluder

26. 04. 2007 · 20 Uhr · E-Werk



Gaby Köster

Wer Sahne will, muss Kühe schütteln

27. 04. 2007 · 20 Uhr · Bénazetsaal



BADzille -

Kleinkunst und Kabarett im Doppelpack

Claus von Wagner

Armin Fischer

03. 05. 2007 · 20 Uhr · Runder Saal



Join Jazz

Fes.peranto

Peter Fessler feat. Joo Kraus

24. 05. 2007 · 20 Uhr · E-Werk



Tickets: i-Punkt Trinkhalle · Tel. 0 72 21 - 93 27 00

ticketsservice@baden-baden.de

Information: Baden-Baden Events GmbH · Tel. 0 72 21 - 275 275

www.badenbadenevents.de · info@badenbadenevents.de